

ÖZGEÇMİŞ

1. **Adı Soyadı:** Yonca Güneş YÜCEL
2. **Doğum Tarihi:** 30.06.1982
3. **Unvanı:** Dr. Öğretim Üyesi
4. **Öğrenim Durumu:** Doktora

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Uluslararası İlişkiler	Kocaeli Üniversitesi	2005
Y. Lisans	Siyaset ve Sosyal Bilimler	Kocaeli Üniversitesi	2008
Doktora	Genel Sosyoloji ve Metodoloji	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi	2015

5. Akademik Unvanlar:

Dr. Öğretim Üyesi Tarihi : 08 Ekim 2021, İstanbul Gelişim Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Fakültesi, Sosyal Hizmet Bölümü.

Doçentlik Tarihi :
Profesörlük Tarihi :

6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

- 6.1. Yüksek Lisans Tezleri
- 6.2. Doktora Tezleri

7. Yayınlar

- 7.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler (SCI & SSCI & Arts and Humanities)
- 7.2. Uluslararası diğer hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

7.3. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (*Proceedings*) basılan bildiriler

Orhan, Gözde ve Y. Güneş Yücel, "Between City and Village: Rural Gentrification in the West of Turkey", IV. Uluslararası Kent Araştırmaları Kongresi, Ankara, 16-18 Ekim 2019.

Yücel, Y. Güneş ve Gözde Orhan, "Yayıncılık Dünyasının Feminizasyon Süreci: Kadın Çevirmenler Üzerine Bir İnceleme," Dokuz Eylül Üniversitesi, II. Uluslararası Kadın Kongresi, 5 Ekim 2018.

Orhan, Gözde ve Yonca Güneş Yücel, "Yurttaşlıkta 'Ezeli' Eşitsizlik Evli Kadının Kimliği", *Küreselleşme Yeni Eşitsizlikler ve Yurttaşlık*, Marmara Üniversitesi, Uluslararası Katılımlı Sempozyum, 17 Mart 2012.

7.4. Yazılan ulusal kitaplar veya kitaplarda bölümler

Gözde Orhan ile birlikte, "Türkiye'de Devlet-Dışı Arşivcilik", *Tarihin Dönüşümü, Dönüşümün Tarihi*, Der. Gözde Orhan, Altınbaş Üniversitesi Yayınları, 2022 (yayım aşamasında).

Gözde Orhan ile birlikte, "Yayıncılık Sektörünün Esnek, Kırılgan Çalışma Pratiği: Kadın Çevirmenlerin 'Çeviri İş'i ile İlişkisine Dair (1980-220)", *Emek Tarihi Konferansları IV., Türkiye'nin Yakın Tarihinde Emek, Toplum ve Siyaset 1980-2002*, Haz. Erol Ülker, Tayfun Mertan, Sosyal Tarih Yayınları, Nisan 2021, ss.241-254.

Yücel, Y. Güneş, Kilidin Öte Tarafı Gardiyanlar, İstanbul: İletişim Yayınları, 2017. (ISBN-13:978-975-05-2189-8)

Yücel, Y. Güneş, Gözde Orhan'la birlikte, "Yurttaşlıkta 'Ezeli' Eşitsizlik: Evli Kadının Kimliği," *Yurttaşlığı Yeniden Düşünmek Sosyolojik, Hukuki ve Siyasal Tartışmalar*, Der. Ayşe Durakbaşı, N. Aslı Şirin Öner ve Funda Karapehlivan Şenel, İstanbul: Bilgi Üniversitesi Yayınları, 2014, ss.291-313.

7.5. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

Yücel, Y. Güneş, Gözde Orhan, "Yayıncılık Dünyasının Feminizasyon Süreci: Kadın Çevirmenler Üzerine Bir İnceleme" *Kebikeç*, S. 46, 2018, ss.7-20.

Yücel, Y. Güneş, "Diyarbakır: "Qırık Bir Çizgiden Gündelik Yaşamı İzlemek," *Praksis*, Tarih, Coğrafya ve Sınıf Ekseninde Kürt Sorunu/Dinamiği, S.28, 2012, ss. 81-97.

7.6. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

Orhan, Gözde ve Y. Güneş Yücel, "Bir Barınma Stratejisi Olarak Konut Paylaşımı: Kadıköy Örneği", VII. Kent Araştırmaları Kongresi, Ankara, 16-17-18 Mayıs 2022.

Yücel, Y. Güneş ve Gözde Orhan, "Arşivlenmeye "Değer" Olana Kim Karar Verir? Sivil Toplum, Piyasa İkileminde Devlet-Dışı Arşivcilik Deneyimi", Türkiye'de Arşivciliğin Bugünü ve Yarını Kadınların Arşivlerdeki Yeri Sempozyumu, İstanbul, 10-11 Nisan 2021.

Yücel, Y. Güneş, "Resmi Bilirkişilik Mekanizmasının Krizi: Adli Tıp Kurumu'nun Kurumsal ve Pratik İşleyişi," Altınbaş Üniversitesi, Modern Türkiye'de Tarih, Kültür ve Siyaset, I. Eleştirel Sosyal Bilimler Kongresi, 14-15 Mart 2019.

Yücel, Y. Güneş ve Gözde Orhan, "Yayıncılık Sektörünün Esnek, Kırılgan Çalışma Pratiği: Kadın Çevirmenlerin 'Çeviri İş'i' ile İlişisine Dair (1980-2002)" Emek Tarihi Konferansları IV. İstanbul, 14-15 Aralık 2019.

Orhan, Gözde, Y. Güneş Yücel, Evli Kadınların Soyadı Mücadelesi: Feminist Bir Eleştiri, Altınbaş Üniversitesi, II. Küresel Eşitsizlik Konferansı, 25 Mayıs 2018, ss.17-30.

Yücel, Y. Güneş, "Bir Saha Anlatısı. Kilidin Bir Tarafında Biz, Ardında Hükümlüler", Türkiye'de Mahpus Olmak II, Konferans Kitabı, CİSST/TCPS Konferansları, 2017, ss.75-88.

Yücel, Y. Güneş, "Ankara Mahpusu'ndan Taşan Kadınlar Var(dır)!" Yıldızları Seyreden Kadın Suat Derviş Edebiyatı, Haz. Günseli Sönmez-İşçi, İstanbul: İthaki Yayınları, 2015, ss. 145-156.

Yücel, Y. Güneş, "Kendine Ait Bir Destan: Öfkenin ve Bağışla(n)manın Adı, Sırrı", Ayla Kutlu Edebiyatı I. Kadın Yazarlar Sempozyumu Bildiriler Kitabı," Ankara: Bilgi Yayınevi, 2012, ss. 299-310.

Yücel, Y. Güneş, "Çocuk Edebiyatında Cadı İmgelemine Alternatif Bakış: Siyah Pelerinli Kız", Ankara: Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Uygulama ve Araştırma Merkezi, 2012, ss. 715-720.

Yücel, Y. Güneş, "Hapishane İçin(de) Gardiyan Nereye Düşer", *Mekân ve Kültür*, Der. Emine Onaran İncirlioğlu ve Barış Kılıçbay, İstanbul: Tetragon İletişim Hizmetleri A.Ş. 2011, ss. 291-298.

Yücel, Y. Güneş, "1972-1980 Yıllarında Bir Mizah Dergisi: Gırgır'da Yoksulluk Temsiliyetleri", Atatürk Üniversitesi, Gülmenin Arkeolojisi ve Medyada Mizah Olgusu Bildiriler Kitabı, 2010, ss. 605-612.

7.7. Diğer yayınlar

Orhan, Gözde, Y. Güneş Yücel, Kırsal Mekânın Metalaşması ve Soylulaştırmanın Köy Hali: Doğanbey Köyü'nün Dönüşümü, *MadJournal*, Mart 2020, ss. 9-38.

Yücel, Y. Güneş, "Modernliğin Gölgesinde Anayurt Oteli: Modern Tarih, Toplumsal Cinsiyet Açmazları," *Yeni Edebiyat Kültür Dergisi*, Kırmızı Yayınları, 2010, ss.162-174.

Yücel, Y. Güneş, Gözde Orhan'la birlikte "Dönüşümün Tarihi Tarihin Dönüşümü: Bir Konferansın İzleği," *Toplumsal Tarih*, S. 198, 2010, ss. 9-11.

Yücel, Y. Güneş, "Aslında Don Quixote Kendisine Hiç Gül (dür) medil," *Birikim Dergisi*, S. 238, 2009, ss. 106-112.

Yücel, Y. Güneş, "'Gardiyan' Oyunu Üzerine Değerlendirme," *Bambu Tiyatro ve Kültür Sanat Dergisi*, S.8, Temmuz- Ağustos 2014, ss. 38-44.

8. Projeler

2021 Eylül – (Devam Ediyor), VEKAM (Vehbi Koç Araştırma Merkezi), Editör.

Erkan Tamur, Ankara Fotoğrafçılık ve Posta Kartları Tarihi, Koç Üniversitesi Yayınları, İstanbul, 2022 (yayım aşamasında)

2020 Ağustos - (Devam ediyor), İstanbul Araştırmaları Enstitüsü Yayınları, Editör

C. İrem Gençer, Işıl Çokuğraş, *Kurmak ve Onarmak, Köy Enstitüleri'nden Topkapı Sarayı'na: Mualla Eyüboğlu*, İstanbul Araştırmaları Enstitüsü Yayınları, İstanbul, 2022 (yayım aşamasında).

Yıllık, Annual of Istanbul Studies, 2021,(3). (Copyediting)

2021 Nisan-Aralık, AYGAZ, 60. Yıl Kurum Tarihi Kitabı, Yazar.

Geleceğe Dönüşen Enerji AYGAZ 60+, İstanbul: Promat Basım Yayım Sanayi, Aralık 2021, (ISBN: 978-605-9606-27-1).

2020 Ocak-Haziran, İBB İPA Enstitü İstanbul, Araştırmacı

2019 Kasım-Aralık, Heinrich Böll Stiftung –TÜSES, Suriyeli Sığınmacıların Toplumsal Algısı

2019 Eylül-Aralık, Salt Araştırma, Reşad Ekrem Koçu – İstanbul Ansiklopedisi

2018 -2020 Boğaziçi Üniversitesi Arşiv ve Dokümantasyon Merkezi

Prof. Dr. Jale İnan Arşivi ve Koleksiyonu.

Aziz Ogan Arşivi.

Mualla Mezhepoğlu Arşivi "Meliha Barlas Mezhepoğlu Albümü."

Prof. Dr. Feza Gürsey Arşivi.

Nilüfer Belediyesi Edebiyat Müzesi.

2018 Ağustos FLA (Fair Labor Association) Adapazarı-Düzce Fındık İşçilerinin Çalışma Koşullarının Etki Değerlendirme Raporlaması.

2005, Strasbourg Üniversitesi, "Türkiye Alevi Dernekleri Kapsamında Alevi Gençliğinin Kültürel Oluşumu", F. Ahu Özmen, Doktora Tezi Saha Araştırması.

9. İdari Görevler

İstanbul Gelişim Üniversitesi Sosyal Hizmet Bölüm Başkan Yardımcılığı, 24 Mart 2022.

10. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler

11. Ödüller

Aralık 2018, Mekânda Adalet Derneği Araştırma Desteği Fonu. Dr. Gözde Orhan ve Dr. Yonca Güneş Yücel, "Kırsal Mekânın Metalaşması ve Soylulaştırmanın Köy Hali: Doğanbey Köyü'nün Dönüşümü."

Aralık 2017, Sabancı Üniversitesi Toplumsal Cinsiyet ve Kadın Çalışmaları Mükemmeliyet Merkezi (SU Gender) Şirin Tekeli Araştırma Teşvik Ödülü. Dr. Gözde Orhan'la birlikte "Türkiye Yayıncılık Hayatının Yeni Aktörleri Olarak Kadın Çevirmenler: Dilin, Kuramın ve Mesleğin Dönüşümü (1980-2002)."

Aralık 2013, Türk Sosyal Bilimler Derneği, Makale Kategorisinde Genç Sosyal Bilimciler Ödülü. Gözde Orhan'la birlikte "Yurttaşlıkta 'Ezeli' Eşitsizlik: Evli Kadının Kimliği."

12. Son dört yılda verdiğiniz lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler için aşağıdaki tabloyu doldurunuz.

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2019	Bahar	Siyasi Düşünceler Tarihi*	6 saat		7
2020	Güz	Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Akademik Etik*	3 saat		21
	Bahar	Yerel Yönetimler ve Sosyal Politika*	6 saat		7
2021	Güz	Sosyal Hizmet Yönetimi	2 saat		42
		Sosyal Hizmet Kuramları	4 saat		39
		Sosyal Hizmet Mevzuatı	3 saat		39
		Toplumsal Cinsiyet ve Sosyal Hizmet	3 saat		42
2022	Bahar	Sosyolojye Giriş	3 saat		79
		Sosyal Yardım Politikaları	2 saat		77
		Çocuklarla Sosyal Hizmet	2 saat		45
		İnsan Davranışı ve Sosyal Çevre II	3 saat		48
		Türkiye'nin Toplumsal Yapısı	2 saat		29
		Adli Sosyal Hizmet	2 saat		21

Not: * İşaretli dersler, yüksek lisans dersleridir.