**ÖZGEÇMİŞ**

**1. Adı Soyadı**: Durdu Kamuran Güçlü

**2. Doğum Tarihi**: 03.05.1951

**3. Unvanı**: Prof.Dr.

**4. Öğrenim Durumu**: Ankara Üniversitesi. Ziraat Fakültesi. Peyzaj Mimarlığı Bölümü

**Derece Alan Bölüm Yıl Üniversite**

Lisans Peyzaj Mimarlği Ankara Üniversitesi

Y. Lisans Peyzaj Mimarlığı-1976 Ankara Üniversitesi

Doktora Peyzaj Planlama 1982 Atatürk Üniversitesi

**5. Akademik Unvanlar**:

Yardımcı Doçentlik Tarihi : 1984

Doçentlik Tarihi :1988

Profesörlük Tarihi : 1994

**6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri**

6.1. Yüksek Lisans Tezleri

Hasan YILMAZ Değişik Kimyasal Madde Uygulamalarının Kesme Çiçek Olarak

Kullanılan Gül,Gerbera ve Bahar Yıldızının Vazoda Dayanma

Sürelerinin Etkileri(1991).

Ayşegül TANRIVRDİ Yenişehir 3 nolu Gecekondu Önleme Bölgesi ve Toplu Konut

Alanının Açık-Yeşil Alanlarının İrdelenmesi Üzerine Bir

Araştırma(1993).

Yahya BULUT Erzurum’da Sera Koşullarında Açelya Çeliklerinin

Köklendirilmesi Üzerine Bir Araştırma(1994).

Serhat SAYINER Erzurum Kent Merkezinde Yer Alan Bazı Kavşak ,Kakdırım ve

Meydanların Peyzaj Yönünden Araştırılması(1996).

Kayhan KAPLAN Atatürk Üniversitesi Kampüsü Peyzaj Planlamasında Ortaya

Çıkan Problemler ve Çözüm Yolları Üzerine Bir

Araştırma(1996).

İstemihan M. KAHRAMAN Erzurum ve Çevresinde Yeralan Bazı Peat Materyallerinin

Saksı Bitkilerinde Yetiştirme Ortamı Olarak Kullanma

Olanaklarının Araştırılması(1997).

Sevgi YILMAZ Erzurum Ovasının Optimal Alan Kullanımının

Belirlenmesi 1989.

Aşiyan ALKAN Antakya Ekolojik Koşullarında Topraksız Kültür İle İç Mekan Bitkisi Yetiştiriciliğinde Yetişme Ortamlarının Karşılaştırılması Üzerine Bir Araştırma.

Cenk GİRAY Antakya Kent Dokusu İçerisinde Yer Alan Asi Nehrinden Rekreasyonel Amaçlı Kullanım Olanaklarının İrdelenmesi.

Bayram CEMİL BİLGİLİ Tarihi Antakya Parkının Rekreasyonel Alan Kullanımı Yönünden Değerlendirilmesi Ve Geliştirilmesi Üzerine Bir Araştırma.

Aylin ÇİNÇİNOĞLU Antakya Kenti Açık ve Yeşil Alan Sisteminin Saptanması ve Peyzaj Mimarlığı Açısından Değerlendirilmesi.

Ayça ÖCAL Peyzaj Alanlarında Yeralan Gölgeleme Elemanlarının İncelenmesi Üzerine Bir Araştırma.

Müge BİLGİN Mustafa Kemal Üniversitesi Tayfur Sökmen Yerleşkesinin Peyzaj Planlaması Üzerine Bir Araştırma

Aysel GÜZELMANSUR Ülkemizde İthal Edilen Süs Ağaç Türlerinin Doğu Akdeniz Bölgesi Yeşil Alanlarında Kullanımlarının İrdelenmesi(Şubat 2006).

Önder GÜLBEYAZ Coğrafi Bilgi Sisemleri ve Uzaktan Algılama Yöntemleri ile Türkiye Ölçeğinde Arazi Örtüsünün Sınıflandırılması(Ekim 2007)..

6.2. Doktora Tezleri

7. **Yayınlar**

7.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler (SCI & SSCI & Arts and Humanities)

7.2. Uluslararası diğer hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

7.3. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (Proceedings) basılan bildiriler

7.4. Yazılan uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler

7.5. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

7.6. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

7.7. Diğer yayınlar

Yayınlar

1. GÜÇLÜ, K. 1995. Erzurum’un Yeşil Dokusu. 1. Ulusal Ormancılık Kongresi. 233-25 Ekim. 1995. Trabzon.

2. GÜÇLÜ, K., KAYA, G., 1994. Yenişehir 3 Nolu Gecekondu Önleme Bölgesi ve Toplu Konut Alanının Açık Yeşil Alanlarının İrdelenmesi Üzerine Bir Araştırma. Atatürk Üni. Zir. Fak. Der. 25(2), 1995.

3. GÜÇLÜ, K., 1993. Karayollarında Yeşil Dokunun Araştırılması. Ata. Üni. Zir. Fak. Dergisi. 24(2) 218-222, 1993.

4. GÜÇLÜ, K., 1991. Forest Conversion Envirenmental Inpact Assessment of Agricultural and Forestry Activities. 14-15 Ekim 1991. Zaragoza –İspanya.

5. GÜÇLÜ, K., 1990. Gümüşhane İlinin Rekreasyon Potansiyeli. Geçmişte ve Günümüzde Gümüşhane 13-17 Haziran 1990. Gümüşhane.

6. GÜÇLÜ, K., 1989. Erzurum ve Çevre İllerinde Süs Bitkileri Tüketimi. Antalya I. Süs Bitkileri Sempozyumu. 15-17 Mart, 1989.

7. GÜÇLÜ, K., 1988. Erzurum Kentinin Yeşil Alanlarında Planlama ve Uygulama Sorunları. Atatürk Üni. Zir. Fak. Dergisi 16 (1-4),1988.

8. GÜÇLÜ, K., ve TANRIVERDİ, F., 1983. Trabzon- Erzurm Karayolunun Rekreasyon ve Turizm Yönünden Planlanması. Doğa Bilim Dergisi. Tarım ve Ormancılık. Cilt 7, 1983

9. GÜÇLÜ, K., 1986. Sivas-Yıldızeli Çevre Yolu Kavşağı Peyzaj Planlaması ve Uygulaması Üzerine Bir Araştırma. Cumhuriyet Üni. Fen Ede. Fak. ,Fen Bil. Dergisi 4,1986.

10. GÜÇLÜ, K., ve Ark., 1985. Trabzon Kenti Sahil Şeridi ve Çevre Düzenleme ve Mimari Proje Yarışması Raporu. 1985, Erzurum.

11. GÜÇLÜ, K., 1985 Cumhuriyet Üniversitesi Kampus Peyzaj Planlamasının Uygulanması Üzerine Bir Araştırma. Cumhuriyet Üni. Fen Ede. Fak., Fen Bil. Dergisi 3,1985.

12. TANRIVERDİ,F. Ve GÜÇLÜ, K., 1985. Doğu Linyitleri Bölge Müdürlüğü Tesisleri Çevre Tanzim Projesi ve Uygulaması Üzerine Bir Araştırma. Atatürk Üni. Zir. Fak. Dergisi 16(1-4), 1985.

13. GÜÇLÜ, K., 1985. Sivas Vali Konağı Çevre Tanzim Projesi ve Uygulama Üzerine Bir Araştırma. Cumhuriyet Üni. Fen Ede. Fak .,Fen Bil. Dergisi 3,1985

14. GÜÇLÜ, K., ve TANRIVERDİ, F., 1984. Cumhuriyet Üni. Fen Ede. Fak., Fen Bil. Dergisi 2, 1984

15. GÜÇLÜ, K., K. KAPLAN. 1996. Erzurum’da Yayla Turizmi3. Çayır ve Yem Bitkileri Kongresi. 17-19 Haziran 1996. Erzurum.

16. GÜÇLÜ, K., A. KELKİT, Y. BULUT,1996. Erzurum Şeker Fabrikası Örneğinde Çevre Kirliliği ve Çevreye Verdiği Etkinin Araştırılması. Tarım – Çevre İlişkileri Sempozyumu. 1996. Mersin

17. GÜÇLÜ, K., 1988. Ülkemizde Sahil Bantlarında İnşa Edilen Yazlık Evler ve Yarattığı Sorunlar, Atatürk Üni. Zir. Fak. Dergisi 19 (1-4), 1988.

18. GÜÇLÜ, K., Y. BULUT. 1995. Erzurum’da Sera Koşullarında Açelya Çeliklerinin Köklendirilmesi Üzerine Bir Araştırma. Ata. Üni. Zir. Fak. Der.26(4).1995.

19. GÜÇLÜ, K., 1993. İç Mekan Bitkileri. Atatürk Üni. Zir. Fak. Ders Notları. No:148

20. GÜÇLÜ, K., 1993. Geniş Yapraklı Süs Ağaç ve Ağaççıkları. Atatürk Üni. Zir. Fak. Ders Notları :146.

21. GÜÇLÜ, K., ve EYMİRLİ, S., 1993. Menekşe Yetiştiriciliği. Atatürk Üni. Zir. Fak. Yardımcı Ders Notları: 153.

22. GÜÇLÜ, K., 1993. Erzurum’da Kültürel Çevrenin Güzelleştirilmesinde Kullanılabilecek Ağaç ve Ağaççıkların Yetiştirilmesi. Atatürk Üni. Zir. Fak. Dergisi, 25 (1) 1993.

23. GÜÇLÜ, K., 1993. Soğuk İklim Bölgelerinde Ağaç Yetiştiriciliği. Atatürk Üni. Zir. Fak. Dergisi, 24 (2) 1993.

24. GÜÇLÜ, K., ve YILMAZ., 1992. Değişik Kimyasal Madde Uygulamalarının Kesme Çiçek Olarak Kullanılan Gül, Karanfil, Gerbera, ve Bahar Yıldızının Vazoda Dayanma Sürelerine Etkileri. Türkiye I. Ulusal Bahçe Bitkileri Kongresi. 13-16 Ekim 1992, İzmir.

25. GÜÇLÜ, K., ve YILMAZ, H., 1990. Doğu Anadolu’da Doğal Olarak Yetişen Huşların (Betula verrucesa L., Betula pendula L.) Üretilmesi ve Peyzaj Mimarlığında Kullanılan Olanakları. Atatürk Üni. Zir. Fak. Dergisi 21 (2), 101-110, 1990.

26. GÜÇLÜ, K., 1989. Erzurum ve Çevresinde Yetişebilecek Bazı Süs Bitkileri Adaptasyon Denemesi. Atatürk Üni. Zir. Fak. Dergisi 29 (2), 94-110, 1989.

27. GÜÇLÜ, K., 1988. Erzurum’da Doğal Olarak Yetişebilen Bazı Bitkilerin Taş ve Kaya Bahçeleri ile Kuru Duvarlarda Kullanılmaları Üzerine Bir Araştırma. Atatürk Üni. Zir. Fak. Dergisi 19 (1-4), 1988.

28. GÜÇLÜ, K., 1984. Giberellik (GA3) ve N-Dimetilaminsuccunamik Asidin (B9) “ Scidapsus Aureus Engl” Sarmaşıklarında Hızlı Gelişmeye ve Bodur Form Oluşmasına Etkisi. Atatürk Üni. Zir. Fak. Dergisi 15 (1-2), 1984.

29. GÜÇLÜ, K., ve TANRIVERDİ, F., 1984. Giberellik Asidin (GA3) Afrika Menekşesi (Saintpaulia Lonantha Wendi)’nin Büyümesi ve Erken Çiçek Açması Üzerine Etkisi. Atatürk Üni. Zir. Fak. Dergisi 15 (1-2), 1984.

30. GÜÇLÜ, K., ve Ark., Trabzon Kenti Sahil Şeridi Çevre Düzenleme ve Mimari Proje Yarışması Raporu, 1985, Erzurum.

31. GÜÇLÜ, K., Hasan , Y., Sevgi, Y., Palandöken Dağlarında Erozyonu Önleme Çalışmaları ve Çözüm Önerileri. Doğu Anadolu Tarım Kong. 14-18 Eylül 1998.

32. GÜÇLÜ, K., and Karahan, F., A. Review : The history of conservation programs and development of the national parks concept in Turkey. Biodivers Consery. 13 (7) : 1373-1390.

33. Karahan, F., Kamuran,G., Bonzai Sanatında Kullanılan Bitkiler ve Bonzai Yetiştirme Tekniği. TMMOB Peyzaj Mimarlar Odası Yayını 2004/1-2 Syf.110-114

34. GÜÇLÜ,K.,Giray,C., Antakya Kent Dokusu İçerisinde Yer Alan Asi Nehrinden Rekreasyonel Amaçlı Kullanım Olanaklarının İrdelenmesi.21.12.2000.

35. GÜÇLÜ,K.,Bilgili, B.C. Tarihi Antakya Parkının Rekreasyonel Alan Kullanımı Yönünden Değerlendirilmesi Ve Geliştirilmesi.2001

36. GÜÇLÜ, K., Karahan, F., Yüzyıllar Arasında Köprüler Kuran Canlı Bir Sanat: Bonzai. MKÜ. Zir. Fak. Dergisi 8 (1-2): 57-64, 2003.

37. GÜÇLÜ, K., Karahan, F., The Use Diversity of Bush Roses in Garden Design and Planting. 1st International Rosa hip Conference 7-10 September 2004. Gümüşhane – Turkey. Abstract Book 2004.

38. GÜÇLÜ, K., Bilgin,M., Mustafa Kemal Üniversitesinin Tayfur Sökmen Yerleşkesinin Peyzaj Planlaması Üzerine Bir Araştırma. MKÜ. Zir. Fak. Dergisi 8: (1-2) 2003. Syf. 41-49.

39. GÜÇLÜ, K., Arkadaşları., Farklı Yetiştirme Ortamlarının ve Değişik Kompoze Gübrelerin Sera Şartlarında Yetiştirilen Sıklamen (Cyclamen persicum mill) Bitkisinin Gelişmesi ve Çiçek Kalitesi Üzerine Etkileri. Atatürk Üni. Zir. Fak. Dergisi 26 (1) 145-152, 1995.

40. GÜÇLÜ, K., Ark., Kentsel Yeşil Doku Üzerinde Mezarlıkların Yeri , Önemi ve Erzurum Örneği. Atatürk Üni. Zir. Fak. Dergisi 27(1) 1-12 , 1996.

41. GÜÇLÜ, K., Antakya Kontrolsüz Sera Koşullarında Su Kültürü ile İç Mekan Bitkisi Yetiştiriciliğinde Yetiştirme Ortamlarının Karşılaştırılması Üzerine Bir Araştırma. MKÜ. Zir. Fak. Dergisi 4 (1-2): 131-146 , 1999.

42. Kahraman,İ., Kamuran, G.,Erzurum ve Çevresinde Tespit Edilen Turba Alanlarının Bitki Yetiştirme Ortamı Olarak Kullanılma Olanaklarının Araştırılması. Atatürk Üni. Zir. Fak. Dergisi 32(2) 189-195, 2001.

43. ĞÜÇLÜ,K.,Öcal ,A., Peyzaj Alanlarında Yeralan Gölgeleme Elemanlarının İncelenmesi Üzerine Bir Araştırma.17.07.2002

44. GÜÇLÜ, K., Kahraman, İ., Turbanın Özellikleri ve Bitki Yetiştiriciliğinde Önemi. MKÜ. Zir. Fak. Dergisi 3(2) 1998.

45. GÜÇLÜ, K., Kaplan, K., Doğal Çevre İçinde Deniz Kaplumbağalarının Önemi ve Hatay Samandağ Kıyı Şeridinin Biyolojik Çeşitliliğinin Korunması Üzerine Bir Araştırma. 1 st. International Symposium on Protection of Naturel Environment and Ehrami Karaçam 23-25 th. September 1999 Kütahya.

46. GÜÇLÜ, K., Alpagut, B., Muğla’ya Doğal Tarihi Açık Hava Müzesi. Cumhuriyet Gazetesi, 14 Eylül 2000.

47. GÜÇLÜ, K., K. Kaplan, A. Çinçinoğlu, 2001 Amik Ovası Çevre Sorunlarının Belirlenmesi GAP II. Tarım Kongresi 2001 ŞANLIURFA

48. GÜÇLÜ, K., A. Çinçinoğlu, K. Kaplan, 2001 Kent Estetiği Açısından Antakya Kenti İçin Açık ve Yeşil Alan Sisteminin İrdelenmesi ve Değerlendirilmesi. GAP II. Tarım Kongresi 2001 ŞANLIURFA.

49. GÜÇLÜ, K., K. Kaplan, A. Çinçinoğlu, 2001. Amik Ovası Sürdürülebilir Kaynak Kullanımı İçin Koruma Stratejilerinin Belirlenmesi. II. GAP ve Sanayi Kongresi DİYARBAKIR.

50. GÜÇLÜ, K., K. Kaplan, A. Çinçinoğlu, 1998. Tarihi Antakya Parkının Aktüel Durumu . Cumhuriyetin 75. Yılında Ormancılığımız Sempozyumu. 21-23 Ekim 1998. İSTANBUL.

51. GÜÇLÜ, K., A. ALKAN, 1998. Şev Stabilizasyon Çalışmalarında Ağaç Liflerinin Kullanımı. MKÜ. Zir. Fak. Dergisi Cilt 3, Sayı 1. ANTAKYA

52. GÜÇLÜ, K., A. Çinçinoğlu, K. Kaplan, 2001. Kent Estetiği Açısından Antakya Kenti İçin Açık ve Yeşil Alan Sisteminin İrdelenmesi ve Değerlendirilmesi. 391-397 s. II. GAP ve Sanayi Kongresi 29-30 Eylül 2001. DİYARBAKIR.

53. GÜÇLÜ, K., Landschappen langs de Zijderoute Under ouspices of Belgian Association of Landscape Architect. 1993.

54. GÜÇLÜ,K., Karahan F.2004 Yeşil Atlas Doğanın Düzeni.’Türkiyede Koruma Proğramlarının Geçmişi ve Milli Parklar’ Sayı 7 Aralık 2004.

55. GÜÇLÜ,K., Güzelmansur,A ÜLKEMİZDE İTHAL EDİLEN SÜS AĞAÇ TÜRLERİNİN DOĞU AKDENİZ BÖLGESİ YEŞİL ALANLARINDA KULLANIMLARININ İRDELENMESİ. MKU.Zir.Fak.Dergisi 2006 ANTAKYA

56. GÜÇLÜ,K., Özbuğday.İ. SOME THOUGHT OVER THE OPEN SPACE SISTEMS’ OF THE CITY OF ANTAKYA Antalya 2007

57. GÜÇLÜ, K.,Evrendilek.F.,Atmaca,M. ENVIRONMENTAL ISSUES WITH REFERENCE TO COPPER MINING IN NORTHERN CYPRUS 23-28 NISAN 2006 KIPRIS.

58. GÜÇLÜ,K., Amik Ovası ve Yakın Çevresinin Sürdürülebilir Alan Kullanım Planlaması 2010

59. GÜÇLÜ,K., Kayhan KAPLAN, Çağrı ÜNAL , 2013. Visualizing, Modeling and Animating Ancient Cities and their Environmental Surroundings by Using Real-Time Render Engines: A Case Study for the Antakya (Antioch) City. 4th Annual International Conference onVisual and Performing Art 3-6 June 2013. Athens Institute for Education and ResearchArts and Humanities Research Division Visual and Performing Arts Research Unit, Athens, Greece.

60. GÜÇLÜ,K, Kayhan KAPLAN, John GRANT, Çağrı ÜNAL, Esmagül YAKUPOĞLU, 2013. An Example For 3D Animated Character Design Process. 2nd World Confrence on Design, Arts And Education- DAE-2013 May 09-11, 2013. University of Architecture and Urbanism "Ion Mincu" Faculty of Architectural Bucharest, Romania.

61. GÜÇLÜ, K.,Kayhan,K.,Muratoğlu,S., XII International Conference "Systems for Design, Technological Preparation, Production, and Control over the Life Cycle of an Industrial Product" (CAD/CAM/PDM-2013). 3d Modeling And Use of Animation in Industrial Facilities.Moskova /Rusya.2013

**8. Projeler**

Tasarım ve Uygulama Çalışmaları

1. İskenderun Deniz Hastanesi Peyzaj Projesi

2. Antakya İkinci Emlak Bank Konutları Peyzaj Projesi

3. Antakya SSK Hastanesi Çevre Tanzim Projesi

4. Samandağ 75. Yıl Parkı Peyzaj Projesi

5. Antakya Meslek Yüksek Okulu Peyzaj Projesi

6. Ziraat Fakültesi Araştırma ve Deneme Seraları Çevre Düzenleme Projesi

7. Antakya Öğretmen Evi Peyzaj Projesi

8. Belen Beldesi 75. Yıl Karayolu Dinlenme Parkı- TEMA

9. Vali Konağı Çevresinin Islah Edilmesi İçin Yapılan Çalışmalar

10. Maşuklu Belediyesi Kültür Parkı Peyzaj Projesi

11. İskenderun Askeri Birliği Sauna Çevre Düzenlemesi

12. Samandağ-Esnaf ve Kefaret Kooperatifi Dinlenme Tesisleri Peyzaj Projesi

13. Alahan Kampüsü Peyzaj Planlaması

14. Alahan Kampüsü Çeşme ve Çevresi Peyzaj Tanzim Projesi

15. Muğla-Turion Parkı Peyzaj Projesi

16. Rektörlük Binası Ön Bahçe Düzenleme Çalışmaları

17. Harbiye-Hidro Tesislerin Islah Çalışması

18. Antakya-Harbiye Karayolunun Geliştirilmesi ve Yeniden Değerlendirilmesi

19. Antakya Belediye Bina Çevresi Düzenleme Çalışmaları

20. Fatih Sultan Mehmet İlköğretim Okulu Bahçesi Düzenlemesi

21. MKU Tayfur Sökmen Kampüsü Futbol Sahası Çimlendirilmesi

22. MKU Tayfur Sökmen Kampüsü Spor Kompleksi Projelendirilmesi ve Uygulanması

23. MKU Dörtyol Meslek Yüksek Okulu Peyzaj Projesi

24. MKU Antakya Meslek Yüksek Okulu Peyzaj Projesi ve Uygulaması

25. Güngör Uydukent 600 Dönümlük Tatil Sitesi Peyzaj Planlaması ve Danışmalık Hizmetleri 1998-2007 yılları arası

26. MKU Arsuz Pirinçlik alanı peyzaj planlaması

27. MKU Yüzme havuzu veekleri peyzaj uygulamaları.

28. Rektörlük Binası kentsel tasarım ölçütlerinde yeniden düzenlenmesi

29. MKU Kafeterya Binası peyzaj uygulama çalışmaları

30. Tayfur Sökmen Araştırma Hastanesi Peyzaj Planlama ve uygulama çalışmaları.

**9. İdari Görevler**

1990-1996 : Erzurum,Peyzaj Mimarlığı Bölüm Başkanlığı.

1997 : Antakya,Ziraat Fakültesi Dekan Yardımcılığı.

1998 : Ziraat Fakültesi Dekanlığı.

1999 : Rektör Yardımcılığı.

2002 : İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi Dekan.V.

2002 : Ziraat Fakültesi Dekanlığı.(İkinci Dönem)

2003 : Rektör Yardımcılığı.

1996-2008 : Peyzaj Mimarlığı Bölüm Başkanlığı

2000-2008 : Üniversitelerarası Kurul Üyeliği

2009-2011 : Mimarlık Fakültesi Dekanlığı(Mustafa Kemal Üni.)

2011-2014 : Gedik Üniversitesi Rektör Yardımcılığı,ÜYK.Üyeliği ve

Güzel Sanatlar ve Mimarlik Fakültesi Dekanliğı

2015-……….. :Gelişim Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı

.

**10. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler**

**11. Ödüller**

**12. Son iki yılda verdiğiniz lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler için aşağıdaki tabloyu doldurunuz.**

Akademik Yıl Dönem Dersin Adı Haftalık Saati Öğrenci Sayısı

Teorik Uygulama

Güz

İlkbahar

Güz

İlkbahar

Not: Açılmışsa, yaz döneminde verilen dersler de tabloya ilave edilecektir.

**Verdiği Lisans Dersler**

Peyzaj Sanat Tarihi

Mimari Sunum Teknikleri

Bitkilendirme Tasarımı

Peyzaj Analizi I

Peyzaj Tasarımı IV

Peyzaj Tasarımı VI

Peyzaj Tasarımı III

Mimarlikta Peyzaj Planlama

İç Mimarlikta Peyzaj Tasarımı

Topoğrafya

Teknik Resim

Bitki Tanımı

Proje I

**Verdiği Yüksek Lisans Dersler**

Kırsal Alanlarda Rekreasyonel Planlamanın Esasları

Süs Bitkilerinin Dendrolojik Özellikleri ve Peyzaj Mimarlığında Kullanılması

Peyzaj'da Çim Alan Oluşturulması

Peyzajda Kompozisyon

Salon ve Saksı Bitkilerinin Üretilmesi ve Dekorasyonda Kullanılması

Korulukların Kurulma Teknikleri

Peyzajda Görsel Su Kullanımı